

KEP
3

Wenn Sie an der Diskussion nicht teilnehmen können,
bitten wir Sie, uns Ihre Meinung zur Linzer Kulturent-
wicklung bis Ende Oktober schriftlich zu übermitteln.

Nähere Informationen erhalten Sie bei:
Mag. Eva Güttlinger, Magistrat Linz,
Kulturamt, Hauptstraße 1 - 5,
4040 Linz, Tel.: 0732/7070-2942
e-mail: eva.guettinger@mag.linz.at

WIE ENTWICKELT SICH DAS LINZER KULTURLEBEN?

LINZ AUF DER SUCHE NACH LEITLINIEN FÜR DIE KÜNFTIGE KULTURENTWICKLUNG.

Der Entwurf des Kulturentwicklungsplanes Linz
formuliert Visionen und konkrete Vorschläge für den Linzer
Kulturstadtplan in den nächsten 10 bis 15 Jahren.
Dieser Entwurf steht in einem offenen Forum zur Diskussion.

AM DIENSTAG, 22. SEPTEMBER UND AM MITTWOCH, 23. SEPTEMBER 1998.

Jeweils zwischen 14.00 und 18.00 Uhr
im Alten Rathaus (Foyer), Hauptplatz 1.

Kulturinteressierte, KulturaktivistInnen, KünstlerInnen und
KulturpolitikerInnen diskutieren in zwangloser Atmosphäre.
Auch Sie sind herzlich eingeladen, Ihre Ideen, Vorschläge
und Visionen zur Linzer Kulturzukunft einzubringen.

Ob Kurzstatement oder Grundsatzklärung -

Ihre Ideen sind gefragt!

Ein kleiner Imbiß ist vorbereitet.

Fragen

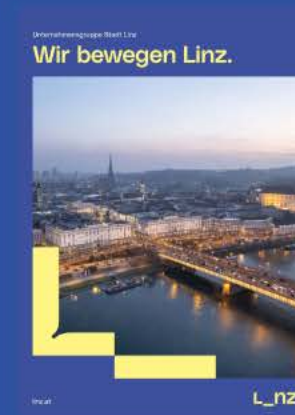
- Wo liegen besondere Stärken im Linzer Kunst- und Kulturbereich? Und wo Schwächen?
- Vor welchen gesellschaftlichen Herausforderungen steht Linz gegenwärtig und zukünftig?
- Welche Themen werden die Linzer Kulturpolitik in den nächsten Jahren fordern?
- Welche Ziele sollen im Kunst- und Kulturbereich in den nächsten Jahren verfolgt werden? Und welche Maßnahmen empfehlen sich zur Erreichung dieser Ziele?
- Wie sieht eine tragfähige Vision einer Kulturstadt Linz 2035 aus?

Phasen



Analyse

- Analyse verschiedener Strategien, Programme und Leitbilder
- Online-Interviews mit Personen aus und rund um den Linzer Kunst- und Kulturbereich
- Sammlung von ersten Vorschlägen für Themen, Ziele und Maßnahmen
- Schaffung einer guten Ausgangsbasis für die partizipative Phase
- Veröffentlichung in Form eines Grundlagenpapiers im November



Online-Interviews

- Teilstandardisierte Online-Befragung: Ende Mai bis Ende Juli 2024
- Personen aus Linzer Kunst- und Kulturbereich und Schnittstellenbereichen
- Verschiedene Organisationstypen, Sparten, Bereiche, Geschlechter, Blick von außen
- 146 Personen eingeladen, Teilnahme: 124 Personen (85 %)
- Profil der Kulturstadt Linz, Stärken und Schwächen, Themen für kulturelle Entwicklung

+ "Linz präsentiert sich als dynamische Kulturstadt, die Tradition und Moderne vereint, geprägt von innovativer digitaler Kunst, einem reichen musikalischen Erbe und einer lebendigen Freien Szene."

+ "Inklusiv, zeitgemäß, sehr breit aufgestellt."

+ "Die Stadt Linz hat ein einzigartiges kulturelles Profil, das sowohl durch ihre Historie als Industriestadt, durch ihre Vorreiter*innenrolle in der Medienkunst, durch ihr schweres Erbe aus der NS-Zeit und einer bunten Vielfalt an diversen Akteur*innen geprägt ist."

+ "Nicht immer auf den ersten Blick sofort erkennbar, ist das kulturelle Image der Stadt durch Modernität, Experimentierfreude, Weltoffenheit, hohe Qualität und Niederschwelligkeit geprägt."

± "Jenseits der Hochkultur hat sich Linz mit einigen (etablierten) kulturellen Schwerpunkten neben den Kultur-Spots Wien, Salzburg, Graz relativ gut positioniert –
ABER: Der Schwung der Kulturhauptstadt 2009 ging leider verloren, d. h. es sollten endlich neue Impulse gesetzt werden, was ohne politischen Willen nicht möglich sein wird."

± "Vielfältig, manchmal zu kommerziell, nicht klassisch (im positiven Sinn), zeitgenössisch, im öffentlichen Raum zu altmodisch, manchmal provinziell."

- "Große Häuser und Institutionen, die oft hegemoniale Perspektiven reproduzieren, und Unmenge motivierte Kleininitiativen, die sehr prekär für andere Perspektiven kämpfen."

- "Linz ist für mich wie das Sparkassengebäude in Urfahr. Das Originalgebäude steht wo in Fernost, in Linz wurde es auch gebaut, nur 25 % kleiner."

Stärken

Musik / Konzerte

Bruckner / Brucknerfest / Brucknerhaus / Brucknerjahr / Brucknerorchester

kulturelle Infrastruktur / Orte

zeitgenössisch / zeitgemäß / modern

Museen / Ausstellungen

engagiert / eigenständig / mutig

politisches Bekenntnis zu Kultur

Medienkunst / Digitale Kunst

innovativ

Großveranstaltungen / Festivals

Offenheit / Experimentierfreude

Universitäten

Kultur für Alle / zugänglich / niederschwellig

Ars Electronica

Vernetzung / Austausch / Kooperation

Freie Szene

vielfältiges und breites Angebot

Schwächen

mangelnde Abstimmung zwischen Stadt Linz und Land Oberösterreich

Mangel an Internationalität

Probleme mit räumlicher Verortung / Innenstadt / Außenbezirken

Prekarisierung / kein Fair Pay

fehlende Vernetzung / Kooperation

Probleme bei Kinderkultur / Jugendkultur / Nachwuchsförderung

inhaltliche Leere / Stagnation

Mangel an Diversität / Interkulturalität / Inklusion

zu geringe Breitenwirksamkeit / Ansprache von Nicht-Publikum

zu wenig Risikobereitschaft / Innovation

Probleme mit Infrastruktur / Räumen

Benachteiligung der Freien Szene

mangelnde Präsenz / Sichtbarkeit / Bewerbung

Probleme mit Budget / Förderungen / Finanzen

Themenfelder



Partizipation

- Zahlreiche verschiedene partizipative Formate bis September 2025
- Team Magistrat Messe & Führungskräfte-Forum der Magistratsdirektion
- Enter_Tainer am Hauptplatz
- Website kep-linz.at
- u. a. m.



NINA SCHÜNBERGER

KULTUR-RAD
Bewusstseinswerkzeug
Ziele
1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...



Das Fenster zur Stadt

LINZ
Kultur

ungen und Projekte
Kultur und Kulturförderung
Atelierhaus Salzamt

Linz
L_NZ

KEP
Kulturentwicklungsplan
der Stadt Linz

3

Gmiad-
Lch is
schon

afé





- Startseite +
- Ablauf +
- Beteiligung +
- Expert*innen +
- Downloads

KEP3 Webauftritt

KEP3 - Kulturentwicklungsplan der Stadt Linz

Die Stadt Linz lädt ein, sich bei der Erarbeitung des dritten Kulturentwicklungsplanes der Stadt Linz zu beteiligen. Hier informiert Linz Kultur laufend über den Projektfortschritt, über Veranstaltungen und Beteiligungsformate:



Pressekonferenz zum KEP3-Prozess

Am 15. Oktober 2024 fand die Pressekonferenz zum Start der Diskussions- und Partizipationsphase statt.

[Mehr dazu](#)



KEP3 im Enter_Tainer

Von 15. bis 17. Oktober 2024 ist der KEP3 im Enter_Tainer, dem Präsentations-Container vor dem Alten Rathaus zu Gast.

[Mehr dazu](#)



Einladung zum KEP3-KICK-OFF

Zum Start der Diskussions- und Partizipationsphase lädt die Stadt zum KEP3-KICK-OFF am Mittwoch, 16. Oktober 2024, um 17 Uhr ins Foyer des Alten Rathauses.

[Mehr dazu](#)

Strukturen





Partizipation

- Workshops mit Fokusgruppen zu verschiedenen Themenfeldern
- Öffentliches Format am Linzer Hauptplatz
- Flash-Interviews bei großen Kulturveranstaltungen
- Flash-Befragungen über Social-Media-Kanäle der Stadt Linz
- Feedback-Runden in verschiedenen Gremien
- Abstimmungsgespräche in kleinem Rahmen mit verschiedenen Gruppen
- Forum KEP zu ausgewählten Themen
- Einholung von öffentlichem Feedback über kep-linz.at
- u. a. m.